

Titre du projet innovation
Mon Village, ma communauté
Direction responsable
DPSAPA
Projet mené dans quelle direction
DPSAPA
Statut actuel du projet
Implanté

Objectifs du projet
Le concept des Villages Alzheimer a grandement inspiré le présent projet. Ces milieux de vie mettent l'accent sur le besoin de se "sentir à la maison", dans son village, entouré de la communauté et d'activités familiales du mode de vie antérieur. Ces modèles de maisons et de villages sont difficiles à reproduire et leur mise en place peut s'élever très dispendieuse, donc le concept n'est pas grandement exploité. Compte tenu du besoin grandissant de la population vieillissante ayant recours à des soins d'hébergement spécialisés, nous avons décidé de relever le défi et d'amener certains éléments et qualités du concept de village et de communauté à notre unité protégée du Centre d'Hébergement Ormstown. Dans le cadre du projet «Amélioration des conditions de vie des adultes hébergés en CHSLD» la Société d'Alzheimer du Suroît s'est avéré un partenaire exceptionnel dans le travail de collaboration qui a mené à la réalisation d'une unité de vie mieux adaptée pour cette clientèle du Centre d'Hébergement Ormstown. Les villages Alzheimer sont reconnus comme faisant partie des meilleurs pratiques en milieu d'hébergement. Ils améliorent la qualité de vie des usagers et favorisent la diminution des troubles comportementaux (SCPD). La concrétisation du village a permis de démontrer qu'il est possible de réaliser un tel projet novateur et ce, malgré les contraintes architecturales et financières auxquelles nous sommes constamment confrontés. Plus concrètement, la création et l'implantation du village s'est traduit par la production de façades de maison, peintes sur les murs donnant accès aux chambres des usager. Ainsi, chaque "résident" de l'unité protégée possède maintenant une "maison". Ces façades ont été peintes principalement par des élèves du secondaire (groupes d'art plastique) et divers bénévoles, dont certains étant artistes peintres. Des éléments de reliefs ont par la suite été ajoutés, certains peints et certains autres tridimensionnels (fabriqués à l'aide de matériaux conformes à la Prévention et Contrôle des Infections (PCI), tactiles et sécuritaires pour les usagers du milieu de vie) et ce, de façon à "donner vie" à l'environnement physique. De plus, afin de recréer l'aspect de "village", les trois pièces communes ont été transformées en "Bistro" (salle à manger) en "Magasin général et Bureau de poste" et en salle de cinéma. Finalement, il ne faut pas oublier le camouflage des portes de sortie de l'unité (avant et arrière), réalisé de façon à diminuer les comportements de persévérance (tentatives répétées d'ouvrir les portes pour sortir), de même que les regroupements d'usagers devant ces portes, source de risques de chute au moment où les intervenants ou les familles/proches entrent ou sortent de l'unité.

Retombées attendues
Le nouvel aménagement adapté à la clientèle favorise les activités occupationnelles normalisantes : bureau de poste, bistro, cinéma, aménagement de jardinières artificielles tactiles et pouvant être manipulés, etc. Les façades de maisons créées pour chacune des portes de chambres, servent aussi de point de repère permettant aux usagers de plus facilement identifier leur "maison" (leur chambre), de même que les différentes aires communes. Il favorise la stimulation et l'occupation des usagers par l'environnement physique et social créé. Les portes d'accès maintenant camouflées, attirent moins l'attention des résidents, ce qui diminue l'intérêt à tenter de quitter l'unité et augmente la sécurité du milieu. L'ambiance globale est plus chaleureuse pour les visiteurs et favorise des visites plus longues et plus agréables. Le projet favorise le respect des usagers par les visiteurs en créant un environnement physique reflétant le fait

que l'on entre dans le chez-soi des usagers, dans leur village, dans leur maison.
Présence de plus d'opportunités de stimulation par l'environnement physique et tactile, ce qui s'avère bénéfique pour le moral et aide à combler le besoin de se sentir occupé pour les usagers.
Meilleure utilisation de la salle ensoleillée du magasin général / bureau de poste par sa disposition et les objets intéressants qu'on y retrouve.
Ambiance énergisante qui reflète la fierté des employés, ces chefs d'orchestres qui assument le défi continuels de promouvoir l'harmonie et la dignité des usagers.
Meilleure prévention et gestion des SCPD par des approches non-pharmacologique : diminution de la résistance à l'hébergement et aux soins.
Favorise les interrelations et stimule les discussions entre usagers, avec les proches et le personnel de soins.
Offre un environnement de travail sécuritaire et stimulant et favorise la rétention du personnel.
Augmente le sentiment de fierté autant pour les usagers et leurs familles, que pour les employés du CHSLD et les organismes et participants au projet.
Le projet laisse de plus, une empreinte permanente et une amélioration de la perception à l'égard des aînés de la part des jeunes qui ont participé au projet.
Une valorisation de la toute la communauté concernée.

Équipe de projet

- Amyze Goyette, organisatrice communautaire
- Gloria Hodges, chef d'unité
- Valérie Taillefer, travailleuse sociale
- Josée Prud'homme, chef des services de psychogériatrie
- Christelle Ngwinondebe, chef d'unité intérimaire
- Carole Beaudoin, Chef des services techniques